

## Free Resources for Today's Spanish Classroom

**¡Bienvenidos!** Welcome to our monthly free resources.  
**This month's theme-La comunidad.**

**¡Anímate!** Try us out today!

**Go to:** [SavvasRealize.com](http://SavvasRealize.com)

**Click on:** Try a Free Demo and get started with our exciting Spanish program, *Auténtico*, for Levels A, B, 1, 2 or 3.



### Actividades de redacción, para discusión o para proyectos en clase.

**Actividad 1: Tu comunidad** - Usando estos enlaces mira los videos y luego contesta las preguntas y haz las actividades que vienen a continuación:

- ¿Cómo ha cambiado tu comunidad desde que eras niño/niña?
- ¿Qué sería el barrio ideal?
- Si pudieras cambiar cualquier cosa en tu barrio, ¿qué cambiarías y por qué?
- ¿Cómo piensas que este/estos cambio/s podrían beneficiar a tu comunidad?
- ¿Qué es lo que más de gusta de tu comunidad?
- Busca un video de tu comunidad y compártelo con la clase.

[Los 15 bellos pueblos del Perú que tienes que conocer \[FOTOS\]](#)

[10 lugares de Nicaragua que debes visitar en el 2016](#)

[LOS 35 PUEBLOS MÁS BONITOS DE ESPAÑA](#)

[MADRID \(España\): 10 Sitios Que Debes Visitar](#)

[QUÉ VER EN EL SALVADOR](#)

[Cosas-que-ver-y-hacer-en-colombia](#)

**Actividad 2: Comunidad y Machu Pichu** - Usando este enlace de Google Arte y Cultura mira la vista de Machu Pichu y luego haz el ejercicio que viene a continuación:

<https://artsandculture.google.com/project/wonders-of-machu-picchu>

- Compara cómo las culturas vivan entonces a comparación de cómo viven ahora.
- Escribir sobre ello.
- Puedes compartir con un compañero o en pequeños grupos o como clase.

**Actividad 3: Comparación de comunidades** - Usando este enlace de Google Arte y cultura u otros enlaces y mira las vistas que vienen abajo y luego haz el proyecto que viene a continuación:

<https://artsandculture.google.com/>

- [Puerto Rico Highlights](#)
- [Argentina National Parks](#)
- [Ruta de la Amistad: Road to México 68](#)
- [O camino dos faros \(Galicia\) España](#)
- [Las 7 ciudades coloniales mas bonitas de latinoamerica](#)

Elige en sitio en tu propia comunidad del que te sientes orgulloso.

- Haz una presentación en PowerPoint, mostrando tu lugar preferido, por qué te sientes orgulloso, datos de interés y comparte una experiencia que tuviste allí o que te gustaría tener.
- Preséntalo a la clase. Puedes usar Google Earth u otros videos o captar imágenes del internet o de tu propia visita para dar vida a tu presentación.

**Actividad 4: Tu comunidad del futuro** - Piensa como si fueras un arquitecto y estas pensando sobre el futuro de las comunidades - luego contesta las preguntas y haz las actividades que vienen a continuación:

- ¿Cuáles son las cosas necesarias para tener una comunidad que funciona bien?
- ¿Cómo sería el barrio del futuro? Descríbelo a un compañero.
- Dibúja tu barrio/comunidad del futuro y escribe sobre el/ella. Después haz una de las actividades que viene a continuación:
  - Haz una maqueta de tu comunidad para una Exposición en la clase usando materiales reciclados.
  - Haz un PowerPoint de tu comunidad del futuro.

[Cómo los espacios públicos hacen funcionar las ciudades en Ingles con subtítulos en español](#)  
[10 Mejores Empleos y Carreras que puedes ejercer como Arquitecto](#)  
[El día de un arquitecto](#)

**Actividad 5: Comunidad guía turístico** - Haz como si fueras un guía de turismo de tu comunidad. Luego contesta las preguntas y haz las actividades que vienen a continuación:

- ¿Qué contarías sobre ella?
- ¿Qué cosas de tu comunidad te gustaría mostrar/enseñar a los demás?
- Puedes elegir uno de los proyectos para mostrar y promocionar a tu comunidad:
  - Haz un PowerPoint sobre tu comunidad.
  - Haz un video sobre tu comunidad
  - Desarrolla un folleto de turismo sobre tu comunidad.

**Actividad 6: Comunidades y arquitectos** - Usando los enlaces, selecciona dos arquitectos, lee, escucha y mira sus obras y luego contesta las preguntas que vienen a continuación:

- ¿A quién elegiste y por qué?
- ¿Cuáles son tus primeras impresiones al ver sus obras?
- ¿Cómo te hace sentir la obra al verla?
- ¿Cómo refleja la obra la cultura de cada arquitecto?
- ¿Cómo se parecen, cómo se diferencian estos arquitectos?
- ¿Por quién/es y por qué fueron influenciados en su profesión?

[Diez arquitectos latinoamericanos](#)

[Grandes obras de la arquitectura latinoamericana](#)

[Arquitectos famosos de Latinoamérica, sus obras y biografías](#)

[Las casas gemelas para Diego y Frida I](#)

[Arquitectos Latinoamericanos-Lista con enlaces](#)

**Actividad 7: El Mural y las comunidades** - El mural y la comunidad. Usando estos enlaces, ve las obras, las biografías etc. de los muralistas mexicanos y luego contesta las preguntas y haz las actividades que vienen a continuación:

- ¿Para qué se usan los murales?
- ¿Cómo forma parte los murales de la cultura y de comunidad?
- ¿Cómo se diferencia el estilo de cada uno de los muralistas mexicanos?
- ¿Cómo se parecen?
- ¿Cómo fueron influenciado cada uno de los muralistas?
- ¿Cómo reflejan la cultura de su país?
- Toma una foto de un mural en tu ciudad y compártelo con la clase.
  - o ¿Qué significa este mural para ti cuando lo ves?
  - o ¿Cuál es la intención del pintor y el sitio donde está puesta el mural?

o ¿Cómo se parecen los murales Mexicanos a los que tus has visto en tu ciudad?

o ¿Cómo se diferencia cada uno?

- Pinta un mural con tus compañeros de clase con un tema decido por la clase.
  - o Escribe sobre tu experiencia.
  - o Hace un PPT del proceso y de tu experiencia como clase haciendo el mural.

[Biografía David Alfaro Siqueiros-Articulo](#)

[Biografía de David Alfaro Siqueiros](#)

[Obras de David Alfaro Siqueiros Video con música](#)

["Orozco, Rivera, Siqueiros. La exposición pendiente y La conexión sur".](#)

[Minibiografías: José Clemente Orozco](#)

#### Otros Recursos/Other Resources:

[Free Auténtico Spanish App for iOS on iTunes-flashcards, speak & record, hip hop songs, videomodelos & more](#)

[Community Terms Diccionario Spanish-English](#)

[Glosario-Arquitectura \(inglés-español\)](#)

[Glosario de arquitectura Jesús Manzanilla](#)

[GLOSARIO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO](#)

By clicking on the links within this document you will be taken away from the Savvas website to an external (third party) site, which will be governed by the third party's terms of use. The privacy protections provided on the Savvas domain may not be available at the external link. If you have any questions regarding the privacy, security, or content of external sites, we encourage you to read their respective terms of use and privacy policies or contact the appropriate contact(s) at those websites directly. While we believe these third-party tools may be useful to you, please note that Savvas is not responsible for any of the content on these sites or for your use thereof.



Savvas.com  
800-848-9500

Copyright © 2020 Savvas Learning Company LLC All Rights Reserved.  
Savvas® and Savvas Learning Company™ are the exclusive trademarks  
of Savvas Learning Company LLC in the US and in other countries.

Join the Conversation  
@SavvasLearning



Get Fresh Ideas for Teaching  
 Blog.Savvas.com